

Projet



Éducatif

**Association pour la Réalisation
Concertée EN Collectif
d'Initiatives pour
l'encadrement
Éducatif et
les Loisirs**



Contact

06 68 88 08 70

contact@aec-animation.com

www.aec-animation.com

4, ter rue des Arts 33310 Lormont

Le présent projet est le fruit d'un travail collectif concerté entre les diverses forces vives de l'association.

Sa rédaction, nourrie par les lectures des projets précédents, travaux, interactions, observations et expériences vécues s'est étalée entre 2022 et 2024.

Il a été voté en assemblée générale le samedi 28 septembre 2024 à Bordeaux.



L'enfant d'aujourd'hui est l'adulte de demain : ici réside à nos yeux l'enjeux principal de toute démarche d'éducation. Aussi, l'enfant habite dès à présent un monde qu'on lui lègue et que l'on co-construit avec lui. Notre tâche est donc de l'accompagner dans une appréhension progressive et adaptée des enjeux inhérents à cette démarche.

Les Accueils Collectifs de Mineurs – parmi lesquels séjours de vacances, accueils de loisirs ou encore périscolaires – sont des maillons de cette chaîne éducative partagée avec tous les acteur·ices de la vie de l'enfant : enseignant·es, éducateur·ices, familles, sans oublier ses pair·es. Les équipes d'animation s'inscrivent ainsi dans ce maillage et y sont un vecteur essentiel de l'éducation à la citoyenneté et à l'engagement.

Nous pensons donc que les temps de loisirs et de vacances sont des moments privilégiés pour mener cette action éducative, pour encourager l'esprit critique et pour inviter l'émergence de ces citoyens en construction dans une démarche d'Éducation Populaire. Ainsi, le projet éducatif défendu par l'association, tout comme les projets pédagogiques qui en découlent, s'inscrivent dans ce mouvement partagé, tant sur le terrain de la formation que sur celui de l'animation volontaire.

Nos intentions éducatives

::: page 6

- La garantie du libre-choix de chacun·e dans l'ouverture à tous·tes
- L'engagement citoyen
- Le partage et le développement des ressources personnelles, pour les apprentissages
- Une étude attentive de toutes formes de violence
- Un projet écocitoyen et durable

Nos outils ::: page 7

- La pédagogie active et la notion de laboratoire
- L'établissement de petits groupes et l'horizontalité des équipes pédagogiques
- L'apprentissage par le jeu
- Les droits culturels
- Une action nomade pour une meilleure intégration aux environnements

Nos actions ::: page 9

- La formation à l'animation volontaire
 - .. La formation BAFA
 - .. Une formation continue pour les équipes pédagogiques
 - .. La formation pour tous·tes
- Les Accueils Collectifs de Mineurs (ACM)
 - .. Les projets pédagogiques
 - .. L'animation tout public

Nos intentions éducatives

A travers notre projet associatif et sur le terrain de l'ensemble de nos actions, nous souhaitons défendre les valeurs suivantes :

○ La garantie du libre-choix de chacun·e dans l'ouverture à tous·tes

- Accueillir toutes les différences
- Encourager l'expression des identités de chacun·es et être à l'écoute des expressions individuelles
- Réfléchir collectivement à un cadre partagé, respectueux des besoins individuels
- Valoriser l'épanouissement de chacun·e dans ce cadre
- Adapter les formes d'accompagnements aux besoins recueillis ou constatés

○ L'engagement citoyen

- Questionner collectivement le monde d'aujourd'hui
- Aménager des espaces propices au développement de l'esprit critique
- Encourager les individus à la prise de décision afin d'être acteur·ice des temps vécus
- Défendre l'accessibilité à la formation pour tous·tes
- Se concerter, co-élaborer et coopérer dans un idéal d'horizontalité

○ Le partage et le développement des ressources personnelles, pour les apprentissages

- Privilégier l'expérimentation dans le laboratoire des actions
- Analyser les effets en vue d'une progression, et, ainsi, revaloriser le «droit à l'erreur»
- Encourager l'expression des savoirs, savoir-être, savoir-faire, savoir-agir et savoir-apprendre de chacun·e
- Défendre les droits culturels
- S'enrichir par la mise en relation des idées, cultures et individualités dans leurs variétés et leurs complexités

○ Une étude attentive de toutes formes de violence

- Valoriser des outils de communications assertives et/ou non-violentes
- Participer à la mise en place d'espaces sécurisant pour tous·tes
- Prendre en compte la complexité potentielle inhérente à toute violence
- Refuser toute forme de discrimination et d'oppression
- Adopter une approche intersectionnelle des problématiques de discrimination

○ Un projet écocitoyen et durable

- Prendre en compte les enjeux environnementaux contemporains
- Défendre un projet social et économique juste, à taille humaine
- Intégrer nos actions dans les environnements

Nos outils

Pour défendre les valeurs de notre projet éducatif nous entendons nous appuyer, en fonction des besoins, sur les outils suivants :

○ La pédagogie active et la notion de laboratoire

En animation socio-culturelle, la co-construction et la confrontation des idées en mouvement en dit plus que l'apprentissage de données figées, transmises de manière descendante. Ainsi, la pédagogie active permet de passer du que fait-on à comment le fait-on.

Elle permet, pour les équipes pédagogiques, de s'amender de la posture de sachant pour privilégier celle du maïeuticien, c'est-à-dire celui qui invite et accompagne l'émergence des connaissances chez son public. Le public y est donc ici perçu comme l'architecte de la construction de ses propres connaissances plutôt que comme le simple bénéficiaire de ces dernières.

La pédagogie active permet d'appréhender la richesse et la diversité des propositions de chacun. Aussi, elle permet d'adapter les démarches éducatives aux publics pour favoriser un engagement dans l'apprentissage invitant lui-même à une action concrète future sur les environnements. En ce sens, elle se révèle être une démarche d'Éducation

Populaire ; Éducation Populaire qui encourage aussi l'expérimentation : c'est en faisant qu'on apprend. Le terrain de nos actions peut ainsi être pensé comme un laboratoire au sein duquel l'analyse des résultats est au moins aussi porteuse d'enseignements que l'expérience elle-même. Nous défendons ici une désacralisation du résultat dans une affirmation du droit à l'erreur.

Essayer, tester, expérimenter. Tout cela permet d'évoluer dans un apprentissage perpétuel.

○ **L'établissement de petits groupes et l'horizontalité des équipes pédagogiques**

En privilégiant une construction des publics en petits groupes, nous favorisons un accompagnement de qualité permettant d'animer un dialogue entre l'individuel et le collectif. Les petits groupes favorisent une mise en confiance ainsi qu'une valorisation des choix exprimés. Ils garantissent une meilleure expression des besoins individuels ainsi qu'une plus grande interconnaissance. Ils sont ainsi la condition d'une relation de qualité des individus tout en garantissant un plus grand confort dans les conditions de travail des équipes.

Enfin, les petits groupes sont aussi le reflet de l'association dans ses actions bénévoles comme salariées, au sein de commissions jusqu'à sa gouvernance. De par sa taille humaine, la valorisation des propositions de chacun·e favorise un fonctionnement visant la concertation, l'horizontalité et la prise en compte de l'avis de tous·tes : chaque individu peut ainsi amener sa pierre à l'édifice dans une démarche de co-construction.

Aussi, l'association, par une mise en relation des connaissances, des compétences et des responsabilités de tous·tes, s'incarne dans un partage des enjeux de direction d'équipes par tous les membres qui les constituent dans un idéal visant le consensus. Nous envisageons néanmoins les limites de cette démarche en nous prévenant à la fois des éventuelles pertes d'énergie ou de sens : perte d'énergie inhérente à une trop longue concertation et perte de sens liée à des arbitrages trop soucieux de ménager une volonté impossible à partager. Cette horizontalité des les enjeux inhérents aux différentes directions peut donc ici se prendre au sens de l'animation partagée du consentement, tant dans l'expression des idées que dans la décision elle-même. Le recours à une autorité consentie et à même de trancher certaines questions est donc toujours possible.

○ **L'apprentissage par le jeu**

Le jeu peut être tour à tour une invitation à l'imitation, à la confrontation, à la coopération, à la prise de décision et à la mise en place de tactiques /

stratégies adaptées. Il peut aussi s'entendre individuellement ou collectivement selon les enjeux qu'il suscite chez les joueur·euses.

Nous entendons nous appuyer sur le jeu en ce qu'il permet à la fois d'offrir un regard critique sur l'action mais aussi de relativiser les conséquences de cette dernière à travers une démarche ludique. Ainsi, les objectifs, la démarche et l'analyse propres au jeu permettent d'appréhender l'émancipation des individus à travers une meilleure compréhension des environnements et de leurs enjeux. Nous défendons également le recours au jeu comme une invitation au lâcher-prise et à faire confiance.

○ **Les droits culturels**

«Les droits culturels désignent les droits, libertés et responsabilités pour une personne, seule ou en groupe, avec et pour autrui, de choisir et d'exprimer son identité, et d'accéder aux références culturelles, comme à autant de ressources nécessaires à son processus d'identification.»

Patrice Meyer-Bisch

Nous souhaitons ici accompagner les publics à prendre en compte les variétés culturelles pour nourrir une animation collective ainsi qu'un projet de société plus équitable, qui revalorise la culture dite *populaire*.

○ **Une action nomade pour une meilleure intégration aux environnements**

Le partenariat conventionné permet à l'association de déployer des actions en lien avec les besoins des territoires, de leurs publics dans un souci d'accessibilité. Ce déploiement nomade des actions de l'association permet ainsi une meilleure appréhension des enjeux territoriaux ainsi qu'une meilleure prise en compte des individus dans leur contexte.

Nos actions

○ **La formation**

Historiquement, l'animation volontaire s'intègre dans une démarche d'Éducation Populaire qui la ramène à un engagement à la fois propre à chacun·e mais aussi militant et citoyen. Aussi nous nous efforçons, sur le terrain de la formation, d'amener les publics à construire un positionnement éducatif qui leur est propre et donc, potentiellement, distinct des valeurs que les équipes pédagogiques défendent.

Nous faisons par ailleurs le choix de travailler, sur le terrain des formations comme dans les instances dirigeantes de l'association, avec des

personnes potentiellement issues de tous les secteurs de l'éducation et de l'animation, volontaire ou non. Cela nous permet d'avoir un regard élargi et optimal sur les enjeux de notre époque liés aux besoins des mineur·es.

• **La formation à l'animation volontaire**

Dans le cadre de nos formations nous mettons en œuvre la préparation à un rôle de responsable auprès des mineur·es. Aussi la formation doit amener les stagiaires à prendre en compte toutes les dimensions (culturelle, sociale et politique) de son engagement pour les mettre en lien avec un positionnement d'animateur·ice référent·e ou de directeur·ice tel qu'il est préconisé par l'habilitation BAFA/BAFD. Cette démarche reste cependant au service des enfants, des adolescents et de leurs familles.

Nous tâchons ici d'identifier les enjeux nécessaires à cet accompagnement à travers une observation partagée du terrain des ACM lors des échanges entre pair·es, formateur·ices, animateur·ices, stagiaires et partenaires. Aussi notre réseau permet d'alimenter l'identification de ces besoins pour les confronter à une observation attentive et documentée de notre société. Ainsi, c'est dans ce souci de lier les attendus réglementaires et les enjeux humains que nous construisons nos cursus.

• **Une formation continue pour les équipes pédagogiques**

La formation des formateur·ices est une exigence réglementaire qui permet de maintenir et de garantir une veille professionnelle ainsi qu'une garantie de compétence vis-à-vis des attendus de la formation à l'animation volontaire. Une formation continue permanente est ainsi demandée aux membres des équipes pédagogiques de l'association. Nous nous assurons donc du souci de chaque formateur·ice pour son autoformation, notamment par le biais de son milieu professionnel, en vue d'une confrontation collective des connaissances, en réseau.

Pour contribuer à cette dynamique de formation continue, plusieurs journées de formation sont proposées aux équipes tout au long de l'année. Ces temps permettent aux équipes pédagogiques de réfléchir à de nouvelles méthodes et démarches adaptées aux enjeux contemporains ainsi qu'aux publics. Elles peuvent ainsi construire des outils pédagogiques visant un meilleur accompagnement des publics dans leur accession aux savoirs.

Ces temps de formation sont aussi des lieux appropriés pour la réflexion et l'organisation des équipes dans la mise en œuvre de leurs démarches futures. En cela elles peuvent aussi permettre des bilans partagés des actions de formations réalisées.

Ces temps permettent enfin de maintenir une veille professionnelle sur

les aspects règlementaires de nos métiers ainsi que sur les sujets d'actualité en lien avec ceux-ci.

• **La formation pour tous·tes**

La démarche d'Éducation Populaire que l'association défend nous amène à penser ses actions de formation au-delà du BAFA, que ce soit dans le cadre de prestations ou de modules complémentaires ouverts à tout individu concerné par les thématiques abordées. Si ces actions sont en premier lieu orientées vers les militant·es de l'association, leur déploiement peut aussi être tourné vers les stagiaires en marge de leur cursus BAFA mais aussi vers tout acteur·ice de l'animation issu du réseau partenarial ou d'action de l'association.

Les sujets abordés durant ces temps peuvent émerger de la formation continue des équipes, des problématiques identifiées sur le terrain, des besoins exprimés par les publics ou les partenaires mais également des divers enjeux liés aux métiers de l'animation. L'association peut, pour mener à bien ces actions, s'appuyer sur les compétences des acteur·ices de son réseau ou encore faire appel à des intervenants qualifiés et attentifs aux intentions pédagogiques défendues.

Dans le cadre des modules ouverts à tous·tes, l'accessibilité reste une des principales intentions de l'association. Arc en Ciel veillera ainsi à traduire au maximum celle-ci à travers un recours ponctuel à du financement ciblé. Mais elle veillera également à défendre une accessibilité maximale des temps de formation dans leur contenu ainsi que dans les méthodes de transmission utilisées, sans pour autant appauvrir la nature des savoirs, réflexions et compétences visées. Ici encore, la prise en compte des attentes et des besoins conditionne nos actions : une démarche d'évaluation collective et de bilan partagé seront ainsi systématiquement mis en place.

Concernant les prestations, ces mêmes intentions se traduiront systématiquement dans une politique tarifaire adaptée ainsi que dans une démarche attentive des besoins, attentes et particularités des publics, quel que soit le contexte justifiant leur participation à nos actions.

○ **Les Accueils Collectifs de Mineurs (ACM)**

L'association Arc en Ciel met en place, au sein des ACM qu'elle est amenée à organiser, des actions qui permettent aux enfants de vivre des expériences dans le respect des valeurs d'Éducation Populaire défendues par l'association. Cette volonté s'incarne plus particulièrement dans l'organisation ponctuelle et saisonnière de Séjours de Vacances.

Nous y défendons plus particulièrement les intentions éducatives suivantes :

- **L'enfant acteur de ses vacances**

Les enfants construisent collectivement leur séjour en proposant ou en réalisant leurs activités, leurs envies, leurs idées. La vie quotidienne sera aussi organisée de manière à responsabiliser les enfants afin de développer leur autonomie. L'équipe éducative accompagnera les enfants dans cette expérience de la vie en collectivité dans le respect de tous·tes, pour qu'elle contribue à développer l'apprentissage de la citoyenneté.

- **Engagement volontaire**

Aussi organisme de formation, nos valeurs sont au cœur de tous nos projets et toujours nourries des bilans des enfants, des familles et de nos partenaires. Les équipes sont ainsi construites prioritairement au sein de notre réseau et sont ainsi porteuses des valeurs de l'association comme de ses exigences professionnelles. Les Séjours de Vacances sont des espaces éducatifs privilégiés où les notions d'épanouissement, de loisir et de plaisir prennent tout leur sens. Ainsi les actions de l'équipe d'animation devront être envisagées comme de véritable moment de découverte ludique, dans lesquelles chaque enfant prendra une part active. Ces séances d'animation auront pour but de d'accompagner au développement des potentiels de chaque enfant.

- **Rencontres et mixités**

Nous défendons le droit d'apprendre, de découvrir, d'expérimenter et de s'épanouir à travers des rencontres auxquelles les publics sont invités. L'organisation des séjours devra ainsi prendre en compte la spécificité du public accueilli et s'adapter aux besoins des différentes tranches d'âges mais aussi ceux liés au contexte socio-culturel de chaque enfant. Souhaitant des séjours accessibles à tous, nos tarifs sont calculés au plus près des frais réels engagés par l'association.

- **Groupes réduits**

Nous privilégions des projets construits pour des groupes réduits d'enfants afin de garantir le bien-être de tous·tes et un rythme adapté à chacun·e ensemble, sans aucune discrimination. Aussi, les règles de vie tout comme le fonctionnement seront co-construits afin de garantir les conditions permettant à chaque individu de s'épanouir et de s'exprimer librement au sein du groupe.

- **Développement durable**

Nous privilégions des modes de consommation écoresponsables et la découverte de l'environnement local durant nos séjours. Ainsi les séjours

de vacances se déroulent soit dans des campings déclarés, soit dans des ERP ancrés dans ces environnements en lien avec les projets pédagogiques.

• **Les projets pédagogiques**

L'organisation et la conduite du projet pédagogique propre à chaque ACM appartiennent à l'équipe d'animation, en coopération étroite avec les responsables de l'association et les éventuels bénévoles ayant participé à l'élaboration des actions. La démarche de construction de ces projets est réalisée collectivement sur des temps durant lesquels les différentes équipes et acteur·ices de l'association peuvent partager leurs idées et leurs envies.

Le Conseil d'Administration sera consulté et émettra un avis quant à la faisabilité des projets proposés. Il se réserve le droit d'émettre des réserves, voire de refuser un projet qui ne lui semblerait pas en adéquation avec les valeurs de l'association.

En amont du séjour, les informations relatives au séjour de l'enfant se trouve dans un document qui répertorie l'adresse du lieu de l'hébergement du séjour, le rappel des documents à fournir, le contact du directeur de séjour, les horaires et lieux de départ et retour du séjour, le règlement intérieur des séjours ainsi que la lettre de l'équipe d'animation.

Les modalités de communication aux familles des séjours feront parties intégrantes des projets pédagogiques.

Après le séjour, un bilan d'équipe sera transmis à l'association dans le but d'améliorer les futurs séjours proposés. Ce bilan reprendra l'évaluation du projet pédagogique, en notifiant en particulier la vie quotidienne, les activités, le matériel, les relations avec les enfants les relations extérieures. Ce bilan sera transmis aux équipes à venir afin de les aider dans leur future préparation.

• **Publics accueillis, prestations et tarifs**

Dans une démarche d'ouverture à tous·tes nous accueillons tous les enfants susceptibles de vouloir partir sur nos séjours. Pour autant dans les cas où il n'existerait pas d'adaptation possible, l'association se réserve le droit de refuser l'inscription. La sécurité de l'enfant étant une de nos priorités.

Les lieux d'hébergement une fois sélectionnés sont systématiquement assurés par notre assurance sur la période d'utilisation. Les lieux sont indiqués notamment dans les plaquettes descriptives des séjours, dans la lettre aux parents et sur le site internet dès que nous en avons connaissance.

Le document CGV Arc En Ciel (conditions générales de vente) reprend les conditions particulières de tarification.

Pour les activités prévues lors du séjour et qui nécessite l’encadrement d’une personne différente de l’équipe, Arc en Ciel s’assure de la réservation des prestations ainsi que de la détention des diplômes nécessaires à l’encadrement des dites activités. Dans la mesure du possible, les créneaux horaires liés à ces activités sont gérés par le directeur·ice du séjour directement avec le prestataire afin qu’il ait toute la latitude nécessaire à l’élaboration de son projet pédagogique.

○ **L’animation tout public**

Au même titre que les actions de formation ne s’arrêtent pas au BAFA, l’animation volontaire ne s’arrête pas nécessairement aux ACM. Arc en Ciel défend donc une accessibilité aux loisirs qui ne se cantonne pas aux séjours qu’elle organise.

Ainsi, l’association s’appuie sur son réseau partenarial et sur son environnement pour prendre ponctuellement part à des actions d’animation tout public. Elle peut y déployer ses ressources, matérielles ou pas, afin d’amener des démarches d’animation développées sur le terrain des ACM à un public plus varié, dans un contexte de participation libre. Ces actions sont l’occasion de s’essayer à des jeux innovants à travers le recours à la ludothèque de l’association ou à travers la proposition de projets d’animation adaptés ou même construits sur mesure.

Nous entendons ici permettre à chaque individu d'accéder à des animations proposées par les acteur·ices de l’association au plus près de son environnement (pied d’immeuble, intégration à des évènements festifs, etc.).

Rejoins nous !

*L'équipe d'Arc en Ciel est
toujours en mouvement.*

*Contacte nous pour te joindre
à nos équipes de militant·es, de
bénévoles, d'animateur·ices ou
de formateur·ices
et nous accompagner
dans cette aventure.*

06 68 88 08 70

contact@aec-animation.com

www.aec-animation.com

4, ter rue des Arts 33310 Lormont

