



L'Odeur de la pluie est une compagnie de théâtre et une association culturelle loi 1901, créée en septembre 2025. Elle a pour mission de valoriser et d'accompagner la pratique des arts scéniques à travers la création artistique, l'éducation populaire et des valeurs fortes d'inclusivité.

L'association propose plusieurs formats de découverte et d'apprentissage du théâtre : des ateliers à l'année pour tous les âges, des stages ponctuels ouverts à tous, ainsi que des séjours de vacances autour de la comédie musicale destinés aux adultes, aux pré-adolescents et aux adolescents de 11 à 16 ans, pendant les vacances scolaires.

Fidèle à son engagement inclusif, L'Odeur de la pluie accueille tous les enfants désireux de découvrir ou redécouvrir l'univers du théâtre et de la comédie musicale. Indépendante de tout comité d'entreprise, elle applique un tarif unique et met en place différentes facilités de paiement. Les séjours sont intégrés aux dispositifs VACAF et Pass'Colo, permettant aux bénéficiaires d'obtenir des aides financières.

L'association organise directement ses séjours et activités, en collaboration avec des partenaires et intervenants professionnels de confiance, particulièrement attentifs aux valeurs de bienveillance et d'inclusion portées par le projet. Les séjours se déroulent au sein de Maisons Familiales Rurales (MFR), offrant un cadre adapté, sécurisé et rassurant pour l'accueil des groupes.

NOTRE VOLONTÉ : PROPOSER UNE EXPÉRIENCE UNIQUE DE SPECTACLE DANS UN CADRE DE VACANCES LUDIQUES!



Loin du quotidien, les vacances sont un temps privilégié de déconnexion, de plaisir et de partage. L'Odeur de la pluie propose aux jeunes de 11 à 16 ans, passionné-e-s ou simplement curieux-ses des arts de la scène, un séjour unique mêlant création artistique, amusement et esprit de groupe.

Tout est pensé pour permettre à chacun-e de découvrir la comédie musicale dans un cadre bienveillant, respectueux des règles du vivre-ensemble. Le rythme, le confort et le bien-être des participant-e-s sont au cœur des priorités de l'équipe encadrante.

Sans recherche de performance artistique, le séjour met l'accent sur l'épanouissement personnel et le plaisir de créer dans un contexte de vacances. Les jeunes prennent part à la vie collective et à l'organisation du séjour, et s'impliquent librement, selon leurs envies, dans la préparation du spectacle de fin de séjour.

LES VALEURS EDUCATIVES DE L'ASSOCIATION

- **MIXITÉ** : Chaque enfant a droit aux vacances. Nous défendons le droit d'apprendre, de découvrir et de s'épanouir. Le séjour favorise avant tout la rencontre entre des jeunes d'âges, de régions et de milieux sociaux différents, dans un esprit d'ouverture et de partage.
- **GROUPE RESTREINT** : Afin de garantir le bien-être de tou-te-s et une écoute attentive, les groupes sont volontairement limités. L'épanouissement collectif repose sur la prise en compte des besoins individuels de chaque enfant.
- **PROJET COLLECTIF** : Les activités, les repas, les règles de vie quotidienne et le spectacle de fin de séjour sont construits à partir des idées et des envies des jeunes. Le développement des capacités personnelles, l'autonomie et l'esprit d'initiative sont encouragés dans le cadre de vacances à la fois éducatives et enrichissantes.
- **PROFESSIONNALISME** : Les équipes sont composées d'animateur-ice-s qualifié-e-s, attentif-ve-s et formé-e-s aux enjeux spécifiques de cette tranche d'âge. Elles intègrent également des membres disposant de compétences ou d'une expérience dans le domaine du spectacle vivant.
- **INCLUSIVITÉ** : Les singularités de chacun-e sont prises en compte afin d'assurer un accompagnement individualisé et de favoriser une cohésion de groupe sécurisante. Les séjours sont ouverts à l'accueil d'enfants en situation de handicap ou présentant des troubles de la santé.



Afin de faire vivre concrètement ces valeurs au sein de nos séjours, nous accompagnons les participant-e-s autour des axes suivants :

- **ÊTRE ACTEUR-ICE DE SES VACANCES** : En encourageant l'implication de chacun-e, aussi bien dans les activités proposées que dans la vie quotidienne du séjour par des forum quotidiens de prises de décision collectives.
- **DÉVELOPPER SON AUTONOMIE** : En aménageant des temps libres (pour préparer le spectacle, d'autres activités ou ne rien faire) , en valorisant les initiatives personnelles et en instaurant, avec les jeunes, un cadre fondé sur la confiance et la responsabilisation. Ainsi les jeunes sont impliqués dans le vivre ensemble et dans la répartition des tâches de vie quotidienne.
- **FAIRE PREUVE DE RESPECT ET DE TOLÉRANCE** : En impliquant les participant-e-s dans la rédaction et l'application d'une charte de vie commune. En proposant des temps d'interconnaissance en grands et petits groupes et en instaurant une météo quotidienne de leurs émotions et de leurs besoins.
- **ENCOURAGER LA CRÉATIVITÉ** : En les concernant dans les décisions collectives et la mise en places des ateliers (créatifs et d'expression) en vue de la réalisation du spectacle

SECURITE

L'équipe encadrante s'engage à faire de la santé physique, affective et morale des participant-e-s une priorité tout au long des séjours. Dans cette démarche, l'élaboration d'une charte de vie est essentielle. Celle-ci rassemble l'application stricte du cadre règlementaire, les informations importantes ainsi que les règles de vie applicables aux enfants comme aux adultes encadrant-e-s.

LA SÉCURITÉ REPOSE AVANT TOUT SUR :

- La déclaration des séjours auprès du ministère de la Jeunesse et des Sports ;
- Un encadrement qualifié, avec un taux d'encadrement supérieur aux obligations réglementaires ;
- La formation des animateur-ice-s à la prévention et à la gestion des violences morales, physiques et verbales.

L'EQUIPE PÉDAGOGIQUE

L'équipe pédagogique est garante du projet pédagogique du séjour. Elle en assure la mise en œuvre avec bienveillance, écoute et dialogue.

Les interventions des membres de l'équipe d'encadrement donnent du sens aussi bien aux actes de la vie quotidienne qu'aux situations rencontrées, qu'elles soient positives ou plus complexes. L'équipe veille à une gestion collective des règles de vie et adapte le déroulement du séjour en fonction des événements ou des souhaits exprimés par les participant-e-s, tout en préservant les objectifs.

En cas de transgression des règles, l'équipe assume pleinement ses responsabilités et favorise la prise de conscience, par les personnes concernées, des risques et des conséquences de leurs actes.



Missions communes à toute l'équipe

- Assurer la sécurité physique, morale et affectives des enfants.
- Préparer et encadrer les temps de vie quotidienne et d'activités
- Etre à l'écoute des enfants en toute circonstances
- Veiller au bon déroulement des objectifs pédagogiques du séjour
- Participer à la mise en oeuvre du spectacle de fin de séjour

Missions individuelles

Animateur.ice.s vie quotidienne

- Encadrer les levers et les couchers
- Encadrer les groupes et les temps cuisine
- Gérer les temps repas
- Préparer et animer les veillées et les sorties
- Encadrer les ateliers créatifs

Missions individuelles

Directeur.ice

- Coordonner la gestion du séjour et de l'équipe
- Assurer le lien entre les familles et les jeunes
- Veiller à l'application du projet pédagogique
- Etre référent du cadre légal du séjour

Missions individuelles

Animateur.ice.s spectacle

- Préparer et animer les activités artistiques
- Animer les temps collectifs
- Coordonner la mise en scène le spectacle
- Coordonner les ateliers créatifs

LE LIEU

Le séjour se déroule à la **Maison Familiale Rurale** du Ribéracois situé à Siorac de Ribérac en Dordogne. Cette structure entièrement adaptée à l'accueil et l'encadrement de groupes d'adolescent.e.s en tout sécurité. Les 24 enfants sont séparés en 2 dortoirs (garçons et filles) et répartie.s dans des chambres de 3 à 4 lits. Chaque dortoir possède des chambres séparées pour que les animateur.ices soient à proximité des jeunes en cas de besoins. La cuisine est entièrement équipée et aux normes de sécurité. Le site comprend également une grande zone extérieure et des espaces pédagogiques permettant la mise en place d'ateliers artistiques et créatifs dans des conditions adaptées. Le spectacle se déroulera dans le réfectoire accueillant les repas tout au long du séjour.



LES ACTIVITÉS

Pendant le séjour, les activités et les temps de vie peuvent prendre différentes formes :

- **Préparation du spectacle de fin de séjour** : Ces temps sont proposés dans une démarche d'initiation, de découverte et/ou de perfectionnement, afin de permettre aux participant.e.s de développer leurs capacités artistiques.
- **Temps libres** : Ils peuvent être consacrés au repos, à des activités créatives autonomes, à l'apprentissage des textes ou à des jeux. Ces temps sont encadrés et adaptés en fonction des besoins des enfants et des jeunes.
- **Sorties** : Organisées en groupes restreints à l'extérieur du lieu de séjour, les sorties font l'objet d'une présentation préalable auprès des participant.e.s. Le choix des sorties est élaboré avec les enfants (piscine, ciné, marché nocturne, etc.)
- **Veillées** : Ces moments ont lieu en soirée, après le repas et avant le coucher, et favorisent la convivialité, le partage et la détente.

L'ensemble de ces activités, qu'elles soient culturelles, sportives, artistiques ou récréatives, est proposé dans un esprit ludique et n'est jamais obligatoire. Les jeunes qui ne souhaitent pas y participer peuvent toutefois être amené.e.s à rester à proximité du groupe, pour des raisons d'encadrement et de sécurité.

Les temps de vie quotidienne — liés au réveil, aux repas, à l'hygiène et au coucher — sont essentiels au respect du rythme de chacun.e. Bien qu'encadrés et nécessaires au bon fonctionnement du séjour, leurs modalités peuvent être adaptées en fonction des besoins individuels.

Le ou la responsable pédagogique du séjour veille au respect de la réglementation propre à chaque activité et, avant tout, à la sécurité des participant.e.s. L'ensemble des activités est encadré par des animateur.ice.s qualifié.e.s et, lorsque cela est requis, par des intervenant.e.s diplômé.e.s.



LA COMMUNICATION

Éloigné-e de son cadre habituel le temps du séjour, l'enfant est amené-e à développer son autonomie et sa capacité d'adaptation. Pour autant, le maintien du lien avec les proches et une communication régulière sont essentiels, tant pour rassurer les familles que pour permettre aux enfants et aux jeunes de partager des nouvelles.

Dans ce cadre, l'association met en place :

- Une réunion d'information à destination des familles avant le séjour ;
- Un temps d'accueil le premier jour ;
- Des temps dédiés à l'utilisation du téléphone par les enfants et les jeunes afin de communiquer avec leurs proches ;
- Un suivi régulier du séjour dans la rubrique "Des nouvelles du séjour ? " Sur le site web
- Un accès ponctuel au téléphone de la direction pour garantir le lien à tout moment.

Des règles, nécessaires au bon fonctionnement de la vie collective, sont définies avec les jeunes concernant l'utilisation des téléphones portables personnels durant le séjour, avec des temps d'usage limités. Un recours trop fréquent à ces outils pouvant nuire à la qualité des échanges et des moments partagés, leur utilisation est pensée de manière raisonnée et collective.



LE SPECTACLE

La particularité des séjours L'Odeur de la pluie réside dans l'organisation d'un grand spectacle de fin séjour **où les proches des enfants sont invité.e.s gratuitement**. Le spectacle est également ouvert au public extérieur du territoire moyennant une petite participation financière

Ce moment offre aux participant-e-s l'occasion de présenter leur création dans un cadre amateur, sécurisant et bienveillant. L'équipe d'animation accompagne les jeunes en valorisant leur travail grâce à la lumière, la mise en scène et des encouragements constants.

Il est essentiel que les participant-e-s puissent s'épanouir sur scène sans subir la pression de la performance. Dans ce cadre, nous demandons aux familles et au public de faire preuve de la même bienveillance avant, pendant et après la représentation.



ÉVALUATION

Les indicateurs ci dessous nous permettent d'évaluer l'atteinte de nos objectifs pédagogiques :

MIXITÉ	• Interractions entre les enfants sur les temps de vie quotidienne et d'animation • Quantités d'enfants bénéficiaires de l'accompagnement VACAF, Pass'Colo ou secours populaire
GROUPE RESTREINT	• Taille des groupes • Chaque enfant a eu un espace d'expression
PROJET COLLECTIF	• Affluence du spectacle de fin de séjour • Autogestion des ateliers créatifs
ÊTRE ACTEUR·ICE DE SES VACANCES	• Tous le monde fait preuve d'implication • Les activités libres, sorties et menus sont choisis de façon cooptée
DÉVELOPPER SON AUTONOMIE	• Les enfants gèrent ls temps de vie quotidienne et les temps libres de manière autonome et spontanée
PROFESSIONNALISME	• L'équipe est consituée en priorité d'animateur.ices diplômé.es • les stagiaires ont été accompagné.es et formé.es
INCLUSIVITÉ FAIRE PREUVE DE RESPECT ET DE TOLÉRANCE	• Les enfants s'expriment sur les bilans quotidiens • L'équipe répond aux problématiques de manière adaptée. • Le groupe adopte un comportement inclusif vis à vis de toustes

Ce projet pédagogique et éducatif, rédigé en 2025, a pour objectif principal de garantir le bien-être des enfants au sein de nos séjours. Il pourra être réévalué en fonction de la situation de l'association, du déroulement des séjours, des évolutions sociétales et des besoins des participant·e·s.

L'Odeur de la pluie veille à ce que chaque séjour se déroule dans un esprit de bienveillance, de sécurité et d'épanouissement pour toutes et tous les participant·e·s.